

Die Nationalbibliothek Luxemburg

# ENTDECKEN UND ERLEBEN



Bibliothèque nationale  
de Luxembourg

<b>Praktische Informationen</b>	<b>4</b>
Anmeldung	4
Öffnungszeiten	5
Adresse und Kontakt	6
Ausleihe und Benutzung vor Ort	7
Lesesäle	8
<b>Hilfsmittel für die Literaturrecherche</b>	<b>12</b>
a-z.lu	12
eluxemburgensia.lu	15
findit.lu	15
<b>Die Bestände der BnL</b>	<b>16</b>
Luxemburgischer Bestand	16
Nicht-luxemburgischer Bestand	16
Handschriften- und Zimeliensammlung	20
Mediathek	23
Centre d'études et de documentation musicales	30
Künstlerbücher	32
<b>Weitere Angebote der BnL</b>	<b>34</b>
Pädagogisches Angebot	34
Internationaler Leihverkehr	34
Pflichtexemplare	37
Bücherbus	38
bibnet.lu-Verbund	41
Nationale ISBN-, ISSN- und ISMN-Agenturen	42
Vervielfältigung	45
<b>Ein neues Gebäude für die BnL</b>	<b>46</b>
Lage	46
Geeignete Räume für jeden Bedarf	46
Bewahrung des nationalen Erbes	50
Wissen und Kultur für alle	50

# Die Nationalbibliothek Luxemburg

## ENTDECKEN UND ERLEBEN

### Das kulturelle Herz Luxemburgs

Die Nationalbibliothek Luxemburg (Bibliothèque nationale de Luxembourg, BnL) versteht sich als öffentliche Einrichtung für alle Bürger im Zentrum der Stadt Luxemburg. Seit 1973 ist sie im renovierten ehemaligen Athenäum, neben der Kathedrale Notre-Dame am Boulevard Roosevelt untergebracht.

Die BnL ist eine Mehrzweckbibliothek, die alle in Luxemburg erschienenen Publikationen sowie alle im Ausland veröffentlichten Werke mit Bezug zum Großherzogtum aufbewahrt, sammelt und katalogisiert. Seit ihren Anfängen ist die BnL die wichtigste Wissenschafts- und Forschungsbibliothek mit Sammelauftrag des Landes. Sie hat den Anspruch einer Universalbibliothek: Etwa zwei Drittel des Bestands stammen aus dem Ausland und betreffen alle Wissensgebiete, um so dem Bedarf der Nutzer so weit wie möglich entsprechen zu können.

Neben mehr als 1,7 Millionen Publikationen auf Papier bietet die BnL ihren Lesern auch eine stetig wachsende Zahl digitaler Dokumente an: elektronische Zeitschriften, E-Books und Datenbanken.

Die BnL ist weit mehr als ein Ort des Lernens und der Dokumentation. Sie bie-

tet auch Raum für kulturelle Begegnungen. Regelmäßig werden Konferenzen, Ausstellungen und Veranstaltungen zu den unterschiedlichsten Themen organisiert. Weiterhin übernimmt sie repräsentative Aufgaben und engagiert sich in der internationalen Zusammenarbeit. Als Koordinatorin des nationalen Verbunds der Luxemburger Bibliotheken *bibnet.lu* agiert die BnL als treibende Kraft und Innovationsförderin für neue Technologien im Bereich Dokumentenmanagement.

Die Nationalbibliothek steht allen Interessierten offen und arbeitet an der Darstellung ihrer historischen Bestände auf nationaler und internationaler Ebene. Sie steht im Dienste der Forschung und gewährt Zugang zu Informationen. Sie bildet einen der tragenden Pfeiler der Wissensgesellschaft.

### Ein neues funktionales und auf Dauer angelegtes Gebäude

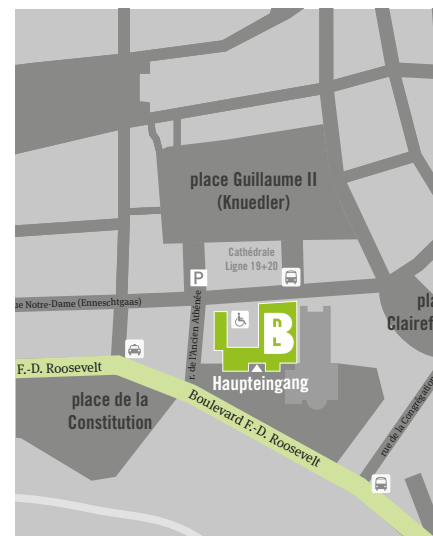
Das Gesetz vom 18. April 2013 zum Bau eines neuen Gebäudes bildet den Schlusspunkt einer langen Debatte. Die derzeit auf mehrere Standorte verteilten Abteilungen der BnL werden an einem Ort zusammengeführt. Das neue Gebäude bietet großen Komfort für unsere Nutzer. Mehr als 300.000 Medien werden direkt in den Lesesälen zur Verfügung stehen.

# PRAKTISCHE INFORMATIONEN

## Kostenlose Anmeldung

Eine Anmeldung ist ab 14 Jahren kostenfrei am Empfangsschalter der Bibliothek möglich. Die Heimausleihe ist Benutzern mit Wohnsitz in Luxemburg oder den angrenzenden Regionen vorbehalten. Andere Leser können die Medien der Bibliothek vor Ort einsehen.

Die Gültigkeit des Bibliotheksausweises ist auf zwei Jahre begrenzt. Nach Ablauf dieser Zeit kann er einfach an der Empfangstheke, telefonisch oder per E-Mail an [inscriptions@bnl.etat.lu](mailto:inscriptions@bnl.etat.lu) verlängert werden.



## Ausleihe und Benutzung vor Ort

Sobald er angemeldet ist, kann der Nutzer über die Suchmaschine *a-z.lu* eine Vorbestellung vornehmen. Die Ausleihe ist auf 20 Medien gleichzeitig plus 7 Medien aus der Mediathek beschränkt. Es gelten die folgenden Leihfristen:

- Bücher: 28 Tage
- CDs und Audiokassetten: 14 Tage
- DVDs, Blu-rays und Videokassetten: 7 Tage

Die Bestellungen werden 7 Tage lang an der Leihtheke zurückgelegt; werden sie in diesem Zeitraum nicht abgeholt, kommen sie wieder ins Magazin.

Eine Anmeldung ist ab 14 Jahren kostenfrei am Empfangsschalter der Bibliothek möglich.



LB

**Bibliothèque nationale  
de Luxembourg**

**Öffnungszeiten**  
Bibliothek und Mediathek:  
Dienstag bis Freitag, 10:30 bis 18:30 Uhr  
Samstag, 9:00 bis 12:00 Uhr

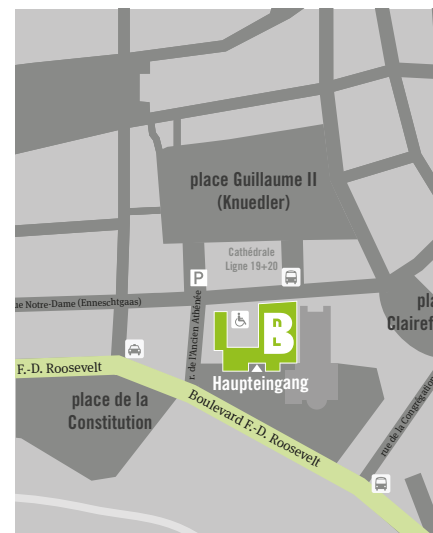


# PRAKTISCHE INFORMATIONEN

## Kostenlose Anmeldung

Eine Anmeldung ist ab 14 Jahren kostenfrei am Empfangsschalter der Bibliothek möglich. Die Heimausleihe ist Benutzern mit Wohnsitz in Luxemburg oder den angrenzenden Regionen vorbehalten. Andere Leser können die Medien der Bibliothek vor Ort einsehen.

Die Gültigkeit des Bibliotheksausweises ist auf zwei Jahre begrenzt. Nach Ablauf dieser Zeit kann er einfach an der Empfangstheke, telefonisch oder per E-Mail an [inscriptions@bnl.etat.lu](mailto:inscriptions@bnl.etat.lu) verlängert werden.



## Ausleihe und Benutzung vor Ort

Sobald er angemeldet ist, kann der Nutzer über die Suchmaschine *a-z.lu* eine Vorbestellung vornehmen. Die Ausleihe ist auf 20 Medien gleichzeitig plus 7 Medien aus der Mediathek beschränkt. Es gelten die folgenden Leihfristen:

- Bücher: 28 Tage
- CDs und Audiokassetten: 14 Tage
- DVDs, Blu-rays und Videokassetten: 7 Tage

Die Bestellungen werden 7 Tage lang an der Leihtheke zurückgelegt; werden sie in diesem Zeitraum nicht abgeholt, kommen sie wieder ins Magazin.

Eine Anmeldung ist ab 14 Jahren kostenfrei am Empfangsschalter der Bibliothek möglich.

Adresse und Kontakt  
37, boulevard F.-D. Roosevelt  
L-2450 Luxemburg

E-mail: [info@bnl.etat.lu](mailto:info@bnl.etat.lu)  
Empfang: (+352) 229755-1  
Auskunft: (+352) 229755-216  
Fax: (+352) 475672



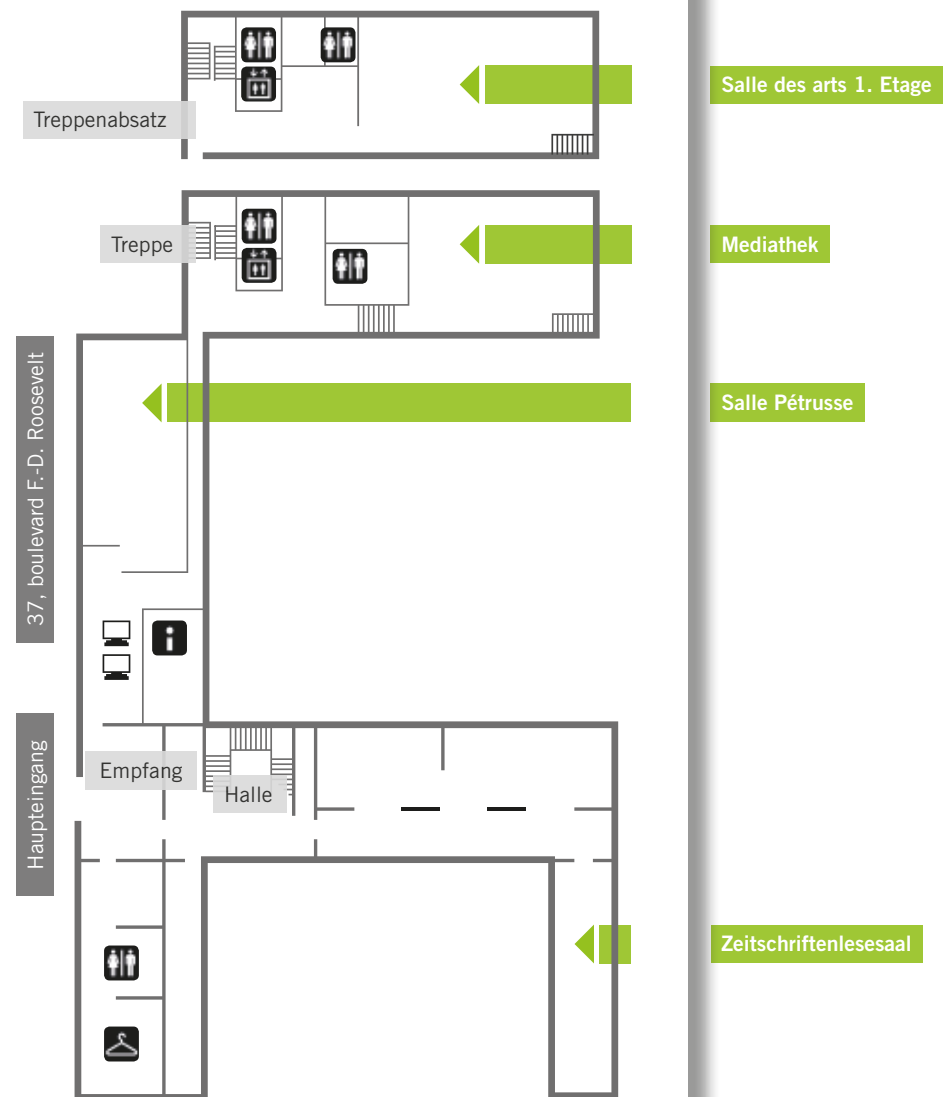


## Lesesäle

Die BnL verfügt über mehrere Lesesäle im Erdgeschoss sowie im ersten Stock. Hier stehen den Benutzern etwa 37.000 frei zugängliche und nach Themengebieten geordnete Nachschlagewerke im Präsenzbestand zur Verfügung. Alle Lesesäle sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität zugänglich. Sie sind mit WLAN ausgestattet. Die Zugangsdaten erhalten Sie am Empfangsschalter der Bibliothek.

Im Zeitschriftenlesesaal finden die Benutzer aktuelle Ausgaben internationaler Zeitschriften sowie luxemburgischer Titel und eine Auswahl an Wochenzeitungen.

Die Mediathek verfügt über Fernsehgeräte und DVD-Spieler für die Ansicht von Multimedia-Dokumenten.







8



Salle des arts 1. Etage

Mediathek



Salle Pétrusse



Zeitschriftenlesesaal

# HILFSMITTEL FÜR DIE LITERATURRECHERCHE

Die BnL stellt mehrere IT-Tools für die Literaturrecherche zur Verfügung.

Bei Bedarf steht den Benutzern während der Öffnungszeiten ein Auskunftsdienst zur Verfügung.

Kontakt  
Tel.: (+352) 229755-216

## a-z.lu

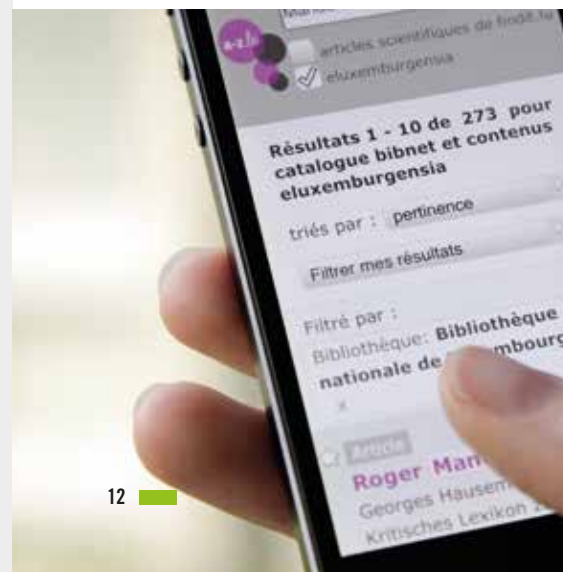
*a-z.lu* ist die gemeinsame Suchmaschine, über welche die Benutzer Zugriff auf die Kataloge der Bibliotheken des *bibnet.lu*-Verbunds sowie die Inhalte der digitalen Bibliotheken *eluxemburgensia.lu* der BnL und *findit.lu* des Konsortiums Luxemburg erhalten. Über diese Suchmaschine lässt sich der gesamte Medienbestand des Landes finden und anzeigen.

*a-z.lu* bietet zahlreiche Suchfunktionen. Das Programm zeigt nicht nur die Ergebnisliste an, sondern ermöglicht auch die Ansicht der bibliografischen Angaben, des Inhaltsverzeichnisses oder der Titelbilder. Mit den Filteroptionen kann der Nutzer die Ergebnisse präzisieren und die Suche auf bestimmte Medien beschränken: Bücher, Periodika, audiovisuelle, gedruckte oder digitale Medien, kostenlos ausleihbare oder direkt online verfügbare Dokumente.

Das Team der BnL arbeitet beständig an der Weiterentwicklung der Funktionen. Kürzlich wurde eine „adaptive“ Version, die sich automatisch an alle Geräte und Bildschirme anpasst (Smartphones, Tablets), gestartet.

Außerdem wurde *a-z.lu* mit *autorenlexikon.lu* des Luxemburger Literaturarchivs verbunden.

[a-z@bnl.etat.lu](mailto:a-z@bnl.etat.lu)



12

## eluxemburgensia.lu

Seit 2002 digitalisiert die BnL das gedruckte kulturelle Erbe Luxemburgs und stellt die Ergebnisse auf das Portal *eluxemburgensia.lu*.

Seit 2015 umfasst *eluxemburgensia.lu* 16 luxemburgische Periodika, darunter das „Tageblatt“, das „Luxemburger Wort“ und „Lëtzebuurger Land“. Diese und viele andere sind im OCR-Modus (optische Zeichenerkennung) verfügbar, so dass der Benutzer nach Stichwörtern suchen und die verschiedenen Inhaltsverzeichnisse aufrufen kann. Über *eluxemburgensia.lu* können außerdem kostenlos PDF-Dateien heruntergeladen und Artikel per E-Mail versandt werden. Im App Store von Apple steht eine iPad-App zur Verfügung.

## findit.lu

Beim Portal *findit.lu* handelt es sich um die größte digitale Bibliothek Luxemburgs. Es bietet Zugriff auf mehr als 53.000 elektronische Zeitungen, 93.500 digitale wissenschaftliche Bücher und mehr als 350 mehrsprachige Datenbanken.

*findit.lu* ist ein Angebot des Konsortiums Luxemburg, das von der BnL gehostet und verwaltet wird. Die Mitglieder dieses Konsortiums sind die BnL, die Universität Luxemburg, das Luxembourg Institute of Health und das Luxembourg Institute of Science and Technology. Ein großer Teil der verfügbaren Publikationen wurde auch in das *a-z.lu*-Portal integriert.

[help@findit.lu](mailto:help@findit.lu), [blog.findit.lu](http://blog.findit.lu)



13



# HILFSMITTEL FÜR DIE LITERATURRECHERCHE

Die BnL stellt mehrere IT-Tools für die Literaturrecherche zur Verfügung.

Bei Bedarf steht den Benutzern während der Öffnungszeiten ein Auskunftsdienst zur Verfügung.

Kontakt  
Tel.: (+352) 229755-216

## a-z.lu

*a-z.lu* ist die gemeinsame Suchmaschine, über welche die Benutzer Zugriff auf die Kataloge der Bibliotheken des *bibnet.lu*-Verbunds sowie die Inhalte der digitalen Bibliotheken *eluxemburgensia.lu* der BnL und *findit.lu* des Konsortiums Luxemburg erhalten. Über diese Suchmaschine lässt sich der gesamte Medienbestand des Landes finden und anzeigen.

*a-z.lu* bietet zahlreiche Suchfunktionen. Das Programm zeigt nicht nur die Ergebnisliste an, sondern ermöglicht auch die Ansicht der bibliografischen Angaben, des Inhaltsverzeichnisses oder der Titelbilder. Mit den Filteroptionen kann der Nutzer die Ergebnisse präzisieren und die Suche auf bestimmte Medien beschränken: Bücher, Periodika, audiovisuelle, gedruckte oder digitale

## eluxemburgensia.lu

Seit 2002 digitalisiert die BnL das gedruckte kulturelle Erbe Luxemburgs und stellt die Ergebnisse auf das Portal *eluxemburgensia.lu*.

Seit 2015 umfasst *eluxemburgensia.lu* 16 luxemburgische Periodika, darunter das „Tageblatt“, das „Luxemburger Wort“ und „Lëtzebuurger Land“. Diese und viele andere sind im OCR-Modus (optische Zeichenerkennung) verfügbar, so dass der Benutzer nach Stichwörtern suchen und die verschiedenen Inhaltsverzeichnisse aufrufen kann. Über *eluxemburgensia.lu* können außerdem kostenlos PDF-Dateien heruntergeladen und Artikel per E-Mail versandt werden. Im App Store von Apple steht eine iPad-App zur Verfügung.

## findit.lu

Beim Portal *findit.lu* handelt es sich um die größte digitale Bibliothek Luxemburgs. Es bietet Zugriff auf mehr als 53.000 elektronische Zeitungen, 93.500 digitale wissenschaftliche Bücher und mehr als 350 mehrsprachige Datenbanken.

*findit.lu* ist ein Angebot des Konsortiums Luxemburg, das von der BnL gehostet und verwaltet wird. Die Mitglieder dieses Konsortiums sind die BnL, die Universität Luxemburg, das Luxembourg Institute of Health und das Luxembourg Institute of Science and Technology. Ein großer Teil der verfügbaren Publikationen wurde auch in das *a-z.lu*-Portal integriert.

help@findit.lu, blog.findit.lu





# DIE BESTÄNDE DER BNL

## Luxemburgischer Bestand

Der luxemburgische Bestand, in der Regel als „Luxemburgensia“ bezeichnet, umfasst alle in Luxemburg gedruckten und erschienenen Publikationen. Weiterhin beinhaltet er alle im Ausland von Luxemburgern gedruckten und verlegten Publikationen sowie all jene mit einem Bezug zum Großherzogtum Luxemburg.

Die BnL sammelt und bewahrt aktuelle und alte luxemburgische Publikationen, Monografien und Periodika sowie Abschlussarbeiten, Dissertationen und Künstlerbücher auf.

Die gedruckten Publikationen werden von den durch die BnL digitalisierten und kostenlos unter *eluxemburgensia.lu* und *a-z.lu* bereitgestellten Veröffentlichungen ergänzt.

## Nicht-luxemburgischer Bestand

Der nicht-luxemburgische Bestand macht zwei Drittel der Titel der gedruckten Bücher- und Periodika-Sammlungen der BnL aus. Er besteht aus einem antiquarischen und einem neuen Bestand. In Letzterem sind alle nach 1927 aufgenommenen Medien aus allen Fachbereichen zusammengefasst. Jedes Jahr kommen etwa 8.000 Monografien hinzu. Der Bestand setzt sich aus Büchern, Periodika, Musikalien, Kongress- und Konferenzbeiträgen, Berichten, Studien und Nachschlagewerken zusammen. Diese Medien stehen den Nutzern in gedruckter Form, als Mikroformen oder audiovisuelle Dokumente zur Verfügung.

Dieser große dokumentarische Bestand wird durch mehr als 53.000 internationale digitale Zeitungen, 93.500 E-Books und 350 über die digitale Bibliothek *findit.lu* zugängliche Datenbanken ergänzt.



In der Nationalbibliothek stehen mehr als 1,7 Millionen gedruckte Werke. Ihre Bestände sind mehrsprachig und umfassen alle Wissensbereiche.

Die BnL bewahrt nicht nur Druckerzeugnisse auf und macht diese zugänglich, sondern bietet ihren Nutzern auch immer mehr digitale Dokumente an. Ihr Bestreben ist es, den Bedürfnissen der unterschiedlichsten Nutzergruppen gerecht zu werden.

# DIE BESTÄNDE DER BNL

## Luxemburgischer Bestand

Der luxemburgische Bestand, in der Regel als „Luxemburgensia“ bezeichnet, umfasst alle in Luxemburg gedruckten und erschienenen Publikationen. Weiterhin beinhaltet er alle im Ausland von Luxemburgern gedruckten und verlegten Publikationen sowie all jene mit einem Bezug zum Großherzogtum Luxemburg.

Die BnL sammelt und bewahrt aktuelle und alte luxemburgische Publikationen, Monografien und Periodika sowie Abschlussarbeiten, Dissertationen und Künstlerbücher auf.

Die gedruckten Publikationen werden von den durch die BnL digitalisierten und kostenlos unter *eluxemburgensia.lu* und *a-z.lu* bereitgestellten Veröffentlichungen ergänzt.



In der Nationalbibliothek stehen mehr als 1,7 Millionen gedruckte Werke. Ihre Bestände sind mehrsprachig und umfassen alle Wissensbereiche.

Die BnL bewahrt nicht nur Druckerzeugnisse auf und macht diese zugänglich, sondern bietet ihren Nutzern auch immer mehr digitale Dokumente an. Ihr Bestreben ist es, den Bedürfnissen der unterschiedlichsten Nutzergruppen gerecht zu werden.



## Handschriften- und Zimeliensammlung

Die 1969 eingerichtete Handschriften- und Zimeliensammlung umfasst Handschriften, Inkunabeln, luxemburgische Drucke von vor 1800, die Einbandsammlung (antiquarische und neue Einbände), die Kartensammlung, Plakate und Postkarten sowie Grafiken wie Portraits, Drucke und Kalender. Das älteste Dokument ist ein Fragment einer Handschrift von Gregor dem Großen vom Ende des 7. Jahrhunderts.

Den antiquarischen Bestand bilden die vor 1927 in der Bibliothek eingetroffenen Werke. Er ist Teil der Handschriften- und Zimeliensammlung. Von den etwa 40.000 Bänden stammen 2.132 aus dem 16., 3.577 aus dem 17. und 6.620 aus dem 18. Jahrhundert. In unserem antiquarischen Bestand befinden sich zahlreiche Originalausgaben und Raritäten französischer Schriftsteller wie René Descartes oder Denis Diderot.

Handschriften- und Zimeliensammlung

Ein Teil der Druckerzeugnisse der Handschriften- und Zimeliensammlung ist in *a-z.lu* erfasst und kann online vorbestellt werden.

Die Bestände der Handschriften- und Zimeliensammlung sind Präsenzbestände, die nach vorheriger Terminvereinbarung dienstags bis freitags zwischen 10:30 und 12 sowie 14 und 17 Uhr vor Ort eingesehen werden können.

### Kontakt

Tel.: (+352) 229755 - 250

Tel.: (+352) 229755 - 249

Mediathek

## Mediathek

Die Mediathek ergänzt die Bestände der BnL um nicht gedruckte Medien: Spielfilme, Dokumentationen, Hörbücher, Musik und Sprachlehrwerke. Alle Medien können ausgeliehen oder vor Ort konsultiert werden und sind im Lesesaal frei zugänglich.

Mit ihrem Bibliotheksausweis können Benutzer maximal 7 Medien gleichzeitig ausleihen. Es gelten die folgenden Leihfristen:

- 7 Tage für DVDs, Blu-rays und Videokassetten
- 14 Tage für CDs und Audiokassetten
- 4 Wochen für Sprachlehrwerke

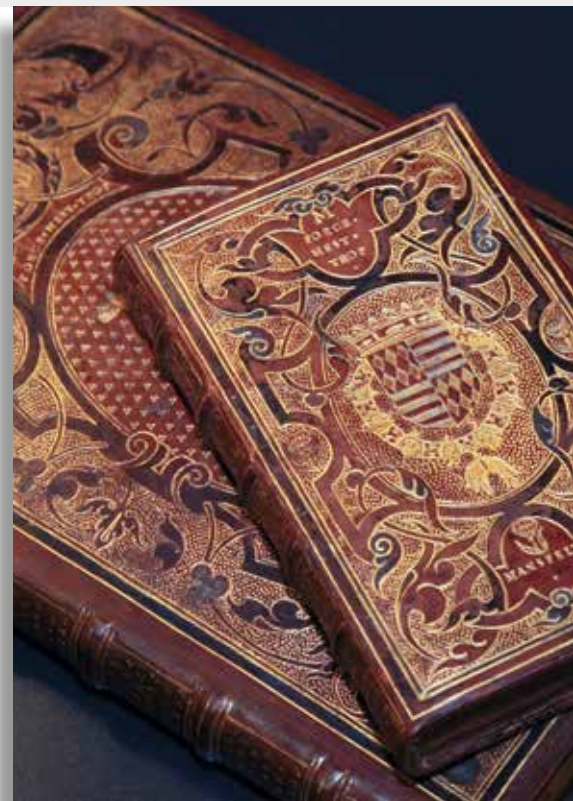
Diese Frist kann zweimal telefonisch oder direkt über *a-z.lu* verlängert werden.

## Handschriften- und Zimeliensammlung

Die 1969 eingerichtete Handschriften- und Zimeliensammlung umfasst Handschriften, Inkunabeln, luxemburgische Drucke von vor 1800, die Einbandsammlung (antiquarische und neue Einbände), die Kartensammlung, Plakate und Postkarten sowie Grafiken wie Portraits, Drucke und Kalender. Das älteste Dokument ist ein Fragment einer Handschrift von Gregor dem Großen vom Ende des 7. Jahrhunderts.

Den antiquarischen Bestand bilden die vor 1927 in der Bibliothek eingetroffenen Werke. Er ist Teil der Handschriften- und Zimeliensammlung. Von den etwa 40.000 Bänden stammen 2.132 aus dem 16., 3.577 aus dem 17. und 6.620 aus dem 18. Jahrhundert. In unserem antiquarischen Bestand befinden sich zahlreiche Originalausgaben und Raritäten französischer Schriftsteller wie René Descartes oder Denis Diderot.

Handschriften- und Zimeliensammlung



## Mediathek

Die Mediathek ergänzt die Bestände der BnL um nicht gedruckte Medien: Spielfilme, Dokumentationen, Hörbücher, Musik und Sprachlehrwerke. Alle Medien können ausgeliehen oder vor Ort konsultiert werden und sind im Lesesaal frei zugänglich.

Mit ihrem Bibliotheksausweis können Benutzer maximal 7 Medien gleichzeitig ausleihen. Es gelten die folgenden Leihfristen:

- 7 Tage für DVDs, Blu-rays und Videokassetten
- 14 Tage für CDs und Audiokassetten
- 4 Wochen für Sprachlehrwerke

Diese Frist kann zweimal telefonisch oder direkt über [a-z.lu](http://a-z.lu) verlängert werden.





Informieren  
Recherchieren  
Entdecken  
Lesen

*a-z.lu*

*a-z.lu*





Die Vielfalt der Bestände der BnL ist von außerordentlichem Wert sowohl für Bildung und Forschung als auch für die persönliche Entwicklung und das „lebenslange Lernen“. Die BnL möchte über die Ausleihe und ein ständig wachsendes Angebot an digitalen Dokumenten in *a-z.lu* so vielen Menschen wie möglich den Zugang zu ihren Sammlungen ermöglichen.





*a-z.lu*

ist die gemeinsame  
Suchmaschine des  
luxemburgischen  
Bibliotheksverbunds  
*bibnet.lu*.





## Cedom

Das Centre d'études et de documentation musicales (Cedom) wurde 1989 gegründet. Seine Aufgabe besteht darin, das musikalische Erbe Luxemburgs zu sammeln, zu zentralisieren, aufzubewahren und zugänglich zu machen. Der luxemburgische Musikbestand setzt sich aus gedruckten und handschriftlichen Musikalien, Komponisten-Archiven, Tonaufnahmen, Liederbüchern, Monografien, Nachschlagewerken und Konzertprogrammen zusammen.

Auch der nicht-luxemburgische Musikbestand der BnL bietet eine Auswahl an Musikalien, musikalischen Veröffentlichungen und Musikzeitungen und außerdem musikwissenschaftliche Datenbanken, die Aufschluss über die Geschichte des internationalen musikalischen Lebens geben.

Die Medien des Cedom und des nicht-luxemburgischen Musikbestands können online über *a-z.lu* vorbestellt werden und sind entweder in der Ausleihe oder zur Einsichtnahme vor Ort verfügbar.

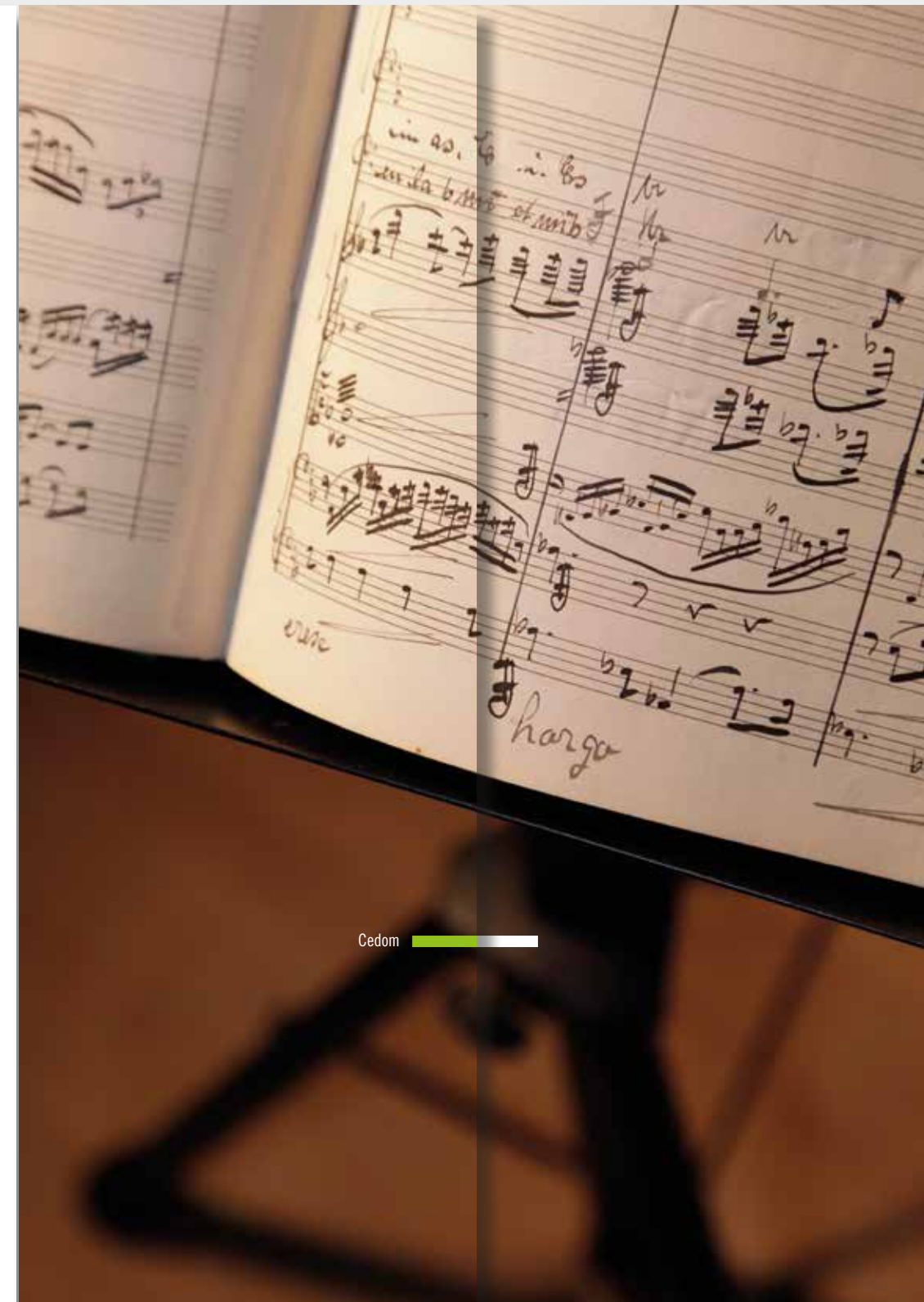
Seltene und wertvolle Bestände des Cedom (handgeschriebene Musikalien, Schallplatten und Audiokassetten, Komponisten-Archive) können nach vorheriger Terminvereinbarung vor Ort genutzt werden.

### Kontakt

Tel.: (+352) 260959 - 275

Tel.: (+352) 260959 - 209

[cedom@bnl.etat.lu](mailto:cedom@bnl.etat.lu)



Cedom



## Cedom

Das Centre d'études et de documentation musicales (Cedom) wurde 1989 gegründet. Seine Aufgabe besteht darin, das musikalische Erbe Luxemburgs zu sammeln, zu zentralisieren, aufzubewahren und zugänglich zu machen. Der luxemburgische Musikbestand setzt sich aus gedruckten und handschriftlichen Musikalien, Komponisten-Archiven, Tonaufnahmen, Liederbüchern, Monografien, Nachschlagewerken und Konzertprogrammen zusammen.

Auch der nicht-luxemburgische Musikbestand der BnL bietet eine Auswahl an Musikalien, musikalischen Veröffentlichungen und Musikzeitungen und außerdem musikwissenschaftliche Datenbanken, die Aufschluss über die Geschichte des internationalen musikalischen Lebens geben.

## Künstlerbücher

### Künstlerbücher

Die Nationalbibliothek verfügt über eine beachtliche Sammlung von Künstlerbüchern und bibliophilen Büchern, darunter viele Einzelstücke.

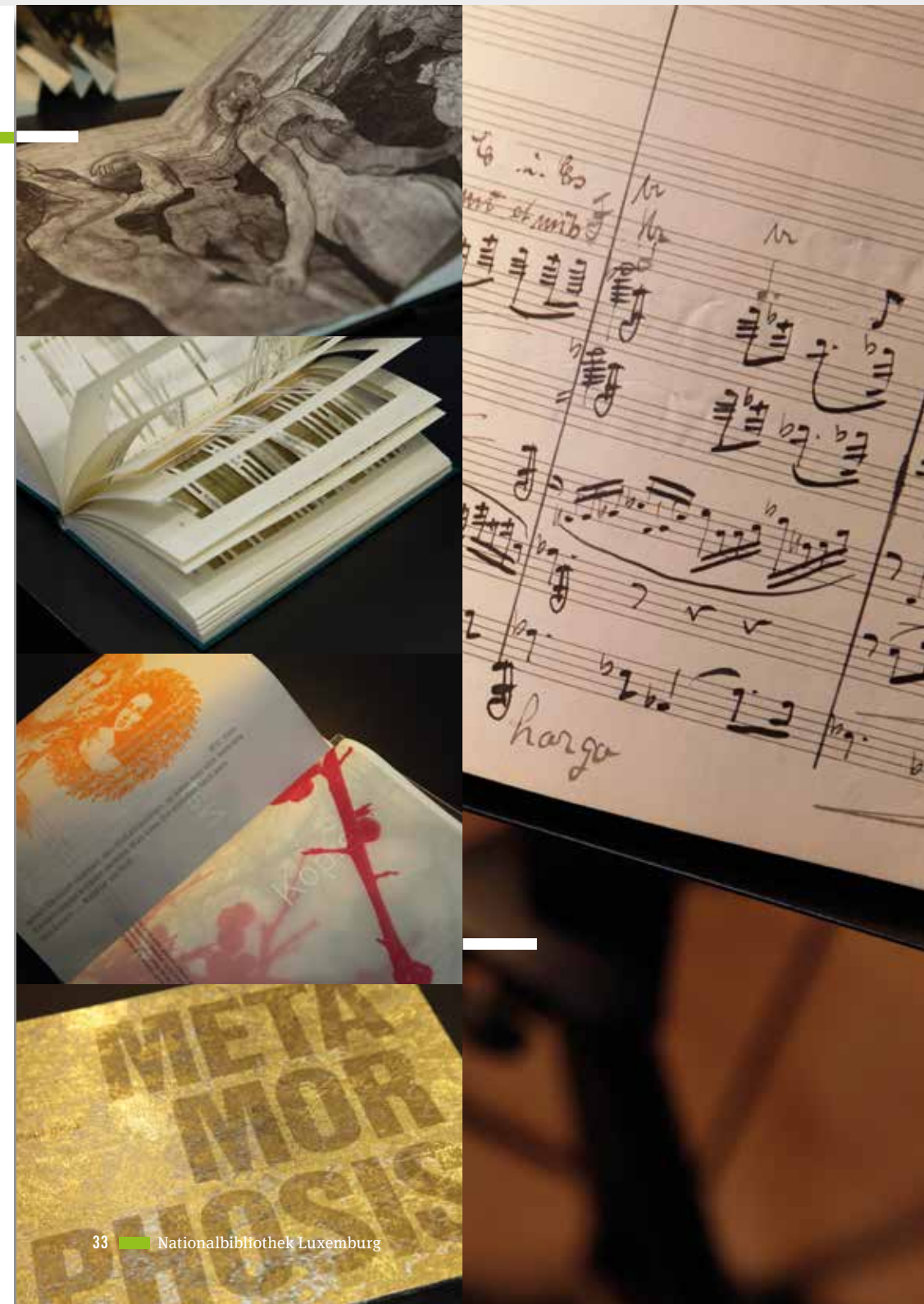
Der Bestand umfasst 233 luxemburgische Künstlerbücher und etwa 1.300 von internationalen Künstlern gestaltete Werke.

Darunter finden sich illustrierte Gedichtbände, Objektbücher, Konzeptbücher und von einem einzigen Künstler gezeichnete, gravierte und gesetzte Bücher. Die Sammlung zeugt von der vielfältigen Arbeit der Buchkünstler im letzten Jahrhundert.

Die Sammlung ist nach vorheriger Terminvereinbarung zugänglich.

#### Kontakt

Tel.: (+352) 260959 - 331



# WEITERE ANGEBOTE DER BNL

## Pädagogisches Angebot

Der Pädagogische Dienst bietet Schul-  
klassen der Sekundarstufe ein um-  
fangreiches didaktisches Programm,  
das von der Organisation von Führun-  
gen über die Einführung in die Litera-  
turrecherche bis hin zu pädagogischen  
Workshops reicht.

Die verpflichtende Anmeldung erfolgt  
über ein Formular. Dies kann auf  
[www.bnl.lu](http://www.bnl.lu), Menüpunkt „Nos Services –  
Initiations et visites guidées“ herunter-  
geladen werden.

Dort finden Interessierte auch mehrere  
informative Dokumente und Themen-  
schwerpunkte zum Herunterladen.

### Kontakt

Schulungen und Führungen:  
Tel.: (+352) 229755 - 238  
[visite@bnl.etat.lu](mailto:visite@bnl.etat.lu)

Führungen für Vereine:  
Tel.: (+352) 229755 - 245  
[visite@bnl.etat.lu](mailto:visite@bnl.etat.lu)

## Internationaler Leihverkehr

Die Abteilung Internationaler Leihver-  
kehr ist die nationale Agentur für die  
Bestellung von in den Bibliotheken des  
*bibnet.lu* nicht vorhandenen Medien.

Hier erhalten Sie Fotokopien von Zei-  
tungsartikeln und können Bücher oder  
Dissertationen ausleihen.

Bevor Sie eine Fernleihbestellung  
aufgeben, stellen Sie bitte zunächst  
auf *a-z.lu* sicher, dass das gewünschte  
Medium oder die entsprechende  
Zeitung nicht in der BnL oder einer der  
Bibliotheken des Verbunds *bibnet.lu*  
verfügbar ist.

### Kontakt

Tel.: (+352) 229755 - 212  
Tel.: (+352) 229755 - 255  
[pi@bnl.etat.lu](mailto:pi@bnl.etat.lu)



# WEITERE ANGEBOTE DER BNL

## Pädagogisches Angebot

Der Pädagogische Dienst bietet Schul-  
klassen der Sekundarstufe ein um-  
fangreiches didaktisches Programm,  
das von der Organisation von Führun-  
gen über die Einführung in die Litera-  
turrecherche bis hin zu pädagogischen  
Workshops reicht.

Die verpflichtende Anmeldung erfolgt  
über ein Formular. Dies kann auf  
[www.bnl.lu](http://www.bnl.lu), Menüpunkt „Nos Services –  
Initiations et visites guidées“ herunter-  
geladen werden.

Dort finden Interessierte auch mehrere  
informative Dokumente und Themen-  
schwerpunkte zum Herunterladen.

### Kontakt

Schulungen und Führungen:  
Tel.: (+352) 229755 - 238  
[visite@bnl.etat.lu](mailto:visite@bnl.etat.lu)

Führungen für Vereine:  
Tel.: (+352) 229755 - 245  
[visite@bnl.etat.lu](mailto:visite@bnl.etat.lu)



## Pflichtexemplare

Die BnL sammelt und bewahrt alle in  
Luxemburg erschienenen Publikatio-  
nen, die als Pflichtexemplare eingereicht  
werden. Diese Veröffentlichungen  
bilden zusammen mit den im Ausland  
erschiedenen Werken mit einem Bezug  
zum Großherzogtum und den von  
Luxemburgern verfassten Titeln die auf  
[www.bnl.lu](http://www.bnl.lu) verfügbare Luxemburgische  
Nationalbibliografie.

Einzelheiten zum Einreichen von Pflicht-  
exemplaren finden Sie auf [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu),  
Menüpunkt „Nos Services – Dépôt légal“.

Die Pflichtexemplare können am Emp-  
fangsschalter der BnL abgegeben oder  
per Post eingesandt werden.

### Kontakt

Pflichtexemplare Periodika:  
Tel.: (+352) 229755 - 345  
[depot-legal-periodiques@bnl.etat.lu](mailto:depot-legal-periodiques@bnl.etat.lu)

Pflichtexemplare Bücher und sonstige  
Medien:  
Tel.: (+352) 260959 - 313  
[depot-legal@bnl.etat.lu](mailto:depot-legal@bnl.etat.lu)





### Bicherbus

Der Bicherbus, eine richtige Bibliothek auf Rädern, fährt in 16 wöchentlichen Touren quer durchs ganze Land. Er bedient im Dienste der Bücher- und Leseförderung mehr als 100 Orte in Luxemburg.

Seit Juni 2010 ist der Bicherbus integraler Bestandteil der BnL. 2.300 aktive Leser nutzen ihn und leihen im Schnitt 55.000 Medien im Jahr aus.

Diese können über *a-z.lu* vorbestellt und dann am gewünschten Ort abgeholt werden.

**Kontakt**  
Tel.: (+352) 803081  
[bicherbus@bnl.etat.lu](mailto:bicherbus@bnl.etat.lu)

### bibnet.lu-Verbund

1985 ergriff die BnL die Initiative zur Gründung von *bibnet.lu*, des Netzwerkes der luxemburgischen Bibliotheken. Heute hat *bibnet.lu* mehr als 67 Mitglieder: Bibliotheken der Kulturinstitute, Universitäts- und Schulbibliotheken, öffentliche Büchereien und Fachbibliotheken.

Der *bibnet.lu*-Verbund wird von der Nationalbibliothek koordiniert. Sie kümmert sich um die Instandhaltung und Weiterentwicklung der von den Mitgliedern des Netzwerks gemeinsam genutzten IT-Tools. Diese Aufgabe nimmt sie zusammen mit dem

Centre des technologies de l'information de l'État (staatliches Technologie- und Informatikzentrum) wahr.

Die Bestände der teilnehmenden Bibliotheken sind in einem gemeinsamen Katalog erfasst, der über die Suchmaschine zugänglich ist: *a-z.lu*.

**Kontakt**  
[bibnet@bnl.etat.lu](mailto:bibnet@bnl.etat.lu)  
[www.bibnet.lu](http://www.bibnet.lu)

Der Zeitplan für die verschiedenen Haltestellen kann hier heruntergeladen werden:  
[www.bicherbus.lu](http://www.bicherbus.lu).



Heute hat *bibnet.lu* mehr als 67 Mitglieder. Die Bestände können über *a-z.lu* durchsucht werden.



## Bicherbus

Der Bicherbus, eine richtige Bibliothek auf Rädern, fährt in 16 wöchentlichen Touren quer durchs ganze Land. Er bedient im Dienste der Bücher- und Leseförderung mehr als 100 Orte in Luxemburg.

Seit Juni 2010 ist der Bicherbus integraler Bestandteil der BnL. 2.300 aktive Leser nutzen ihn und leihen im Schnitt 55.000 Medien im Jahr aus.

Diese können über *a-z.lu* vorbestellt und dann am gewünschten Ort abgeholt werden.

**Kontakt**  
Tel.: (+352) 803081  
bicherbus@bnl.etat.lu

## bibnet.lu-Verbund

1985 ergriff die BnL die Initiative zur Gründung von *bibnet.lu*, des Netzwerkes der luxemburgischen Bibliotheken. Heute hat *bibnet.lu* mehr als 67 Mitglieder: Bibliotheken der Kulturinstitute, Universitäts- und Schulbibliotheken, öffentliche Büchereien und Fachbibliotheken.

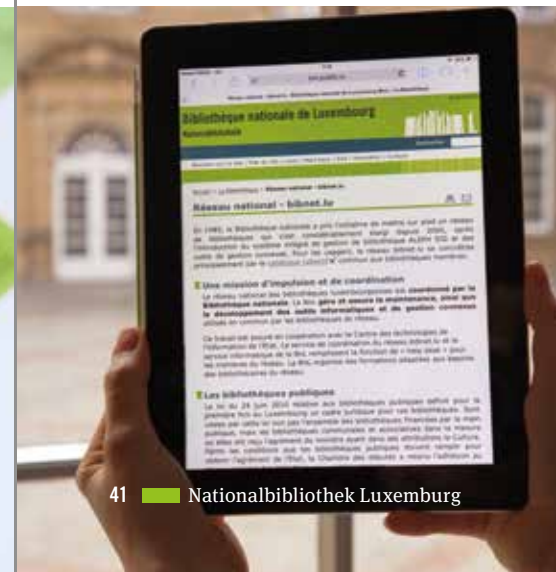
Der *bibnet.lu*-Verbund wird von der Nationalbibliothek koordiniert. Sie kümmert sich um die Instandhaltung und Weiterentwicklung der von den Mitgliedern des Netzwerks gemeinsam genutzten IT-Tools. Diese Aufgabe nimmt sie zusammen mit dem

Centre des technologies de l'information de l'État (staatliches Technologie- und Informatikzentrum) wahr.

Die Bestände der teilnehmenden Bibliotheken sind in einem gemeinsamen Katalog erfasst, der über die Suchmaschine zugänglich ist: *a-z.lu*.

**Kontakt**  
bibnet@bnl.etat.lu  
www.bibnet.lu

Der Zeitplan für die verschiedenen Haltestellen kann hier heruntergeladen werden:  
[www.bicherbus.lu](http://www.bicherbus.lu).



Heute hat *bibnet.lu* mehr als 67 Mitglieder. Die Bestände können über *a-z.lu* durchsucht werden.



### Nationale ISBN-, ISSN- und ISMN-Agenturen

Die Nationalbibliothek fungiert als nationale ISBN-, ISSN- sowie ISMN-Agentur. Diese Agenturen sind mit der Zuteilung einer Identifikationsnummer an luxemburgische Publikationen und der Kontrolle mit den internationalen Instanzen betraut.

Die ISBN (International Standard Book Number) ist eine internationale kodierte Nummer mit 13 Ziffern zur eindeutigen Kennzeichnung von Büchern, Broschüren, Lehrmittelsätzen, Mikroformen, CDs und digitalen Publikationen.

Die ISSN (International Standard Serial Number) ist eine internationale kodierte Nummer mit 8 Ziffern zur eindeutigen Kennzeichnung von fortlaufenden Werken unabhängig vom Land, in dem sie erscheinen.

Die ISMN (International Standard Music Number) ist eine internationale kodierte Nummer zur eindeutigen Kennzeichnung von Musiknotationen in gedruckter Form.

Um eine ISBN-, ISSN- oder ISMN-Nummer zu erhalten, ist lediglich das auf [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu) verfügbare Formular auszufüllen und an die entsprechende Agentur zu schicken.



#### Kontakt

Nationale ISBN-Agentur:  
Tel.: (+352) 260959 - 313  
[agence-isbn@bnl.etat.lu](mailto:agence-isbn@bnl.etat.lu)

Nationale ISSN-Agentur:  
Tel.: (+352) 229755 - 445  
[agence-issn@bnl.etat.lu](mailto:agence-issn@bnl.etat.lu)

Nationale ISMN-Agentur:  
Tel.: (+352) 260959 - 275  
[agence-ismn@bnl.etat.lu](mailto:agence-ismn@bnl.etat.lu)





## Vervielfältigung

Die BnL bietet mehrere Vervielfältigungsdienste an. Nutzer können über die in den Lesesälen bereitstehenden Computer drucken (die entsprechende Gebühr ist am Empfangsschalter zu entrichten). Sie haben außerdem die Möglichkeit Kopien zu machen, Mikrofilme zu drucken oder Dokumente zu digitalisieren.

Vervielfältigungen seltener und empfindlicher Dokumente werden auf Anfrage und nach Kostenvoranschlag von der BnL selbst vorgenommen. Eine Preisliste steht im Internet zur Verfügung: [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu).



# EIN NEUES GEBÄUDE FÜR DIE BnL

## Lage

Das neue Gebäude der BnL wird die Besucher auf dem Kirchberg-Plateau (Gebiet „Bricherhaff“) an der Kreuzung zwischen der Avenue John Fitzgerald Kennedy und dem Boulevard Konrad Adenauer willkommen heißen.

Hier werden alle Abteilungen und Dienste der BnL, die derzeit auf vier Standorte verteilt sind, zusammengeführt. Dies wird die strukturellen Probleme der BnL lösen, die mit zahlreichen Mängeln in der Infrastruktur zu tun haben. Die derzeit im Bau befindliche neue BnL wird 2018 ihre Tore öffnen. Das neue Gebäude wird eine Tramhaltestelle direkt vor dem Eingang und ein unterirdisches Parkhaus erhalten und so leicht zugänglich sein.

## Geeignete Räume für jeden Bedarf

Lesesäle auf mehreren Ebenen werden es ermöglichen, 300.000 Werke aus dem Schatten der Magazine zu holen, davon ein großer Teil Luxemburgensia. Neben zahlreichen Arbeits- und Studienplätzen finden die Besucher hier auch „Inseln der Entspannung“ und besondere Bereiche für Gruppenarbeiten. In der Familienzone können Eltern in Begleitung ihrer Kinder recherchieren. Eine Cafeteria lädt zu Pausen während langer Studien-, Recherche- und Lesetage in der BnL ein.

Eine weitere praktische Neuerung: Ein automatisches Büchertransportsystem ermöglicht die Rückgabe entliehener Medien rund um die Uhr.



Das neue Gebäude der Nationalbibliothek befindet sich auf dem Kirchberg-Plateau.



Die derzeit gebaute neue BnL wird 2018 eröffnet.



# EIN NEUES GEBÄUDE FÜR DIE BNL

## Lage

Das neue Gebäude der BnL wird die Besucher auf dem Kirchberg-Plateau (Gebiet „Bricherhaff“) an der Kreuzung zwischen der Avenue John Fitzgerald Kennedy und dem Boulevard Konrad Adenauer willkommen heißen.

Hier werden alle Abteilungen und Dienste der BnL, die derzeit auf vier Standorte verteilt sind, zusammengeführt. Dies wird die strukturellen Probleme der BnL lösen, die mit zahlreichen Mängeln in der Infrastruktur zu tun haben. Die derzeit im Bau befindliche neue BnL wird 2018 ihre Tore öffnen. Das neue Gebäude wird eine Tramhaltestelle direkt vor dem Eingang und ein unterirdisches Parkhaus erhalten und so leicht zugänglich sein.

## Geeignete Räume für jeden Bedarf

Lesesäle auf mehreren Ebenen werden es ermöglichen, 300.000 Werke aus dem Schatten der Magazine zu holen, davon ein großer Teil Luxemburgensia. Neben zahlreichen Arbeits- und Studienplätzen finden die Besucher hier auch „Inseln der Entspannung“ und besondere Bereiche für Gruppenarbeiten. In der Familienzone können Eltern in Begleitung ihrer Kinder recherchieren. Eine Cafeteria lädt zu Pausen während langer Studien-, Recherche- und Lesetage in der BnL ein.

Eine weitere praktische Neuerung: Ein automatisches Büchertransportsystem ermöglicht die Rückgabe entliehener Medien rund um die Uhr.



Das neue Gebäude der Nationalbibliothek befindet sich auf dem Kirchberg-Plateau.



Die derzeit gebaute neue BnL wird 2018 eröffnet.

### **Eine bessere Bewahrung und Aufwertung des nationalen Erbes**

Das neue Gebäude wird über gesicherte und klimatisierte Räume verfügen, die beste Bedingungen für die Bewahrung der historischen Bestände bieten: Bücher und Periodika, mittelalterliche Handschriften, Kartensammlung, Drucke, Plakate, Musikalien, Künstlerbücher, Postkarten. Seltene und wertvolle Medien können nach vorheriger Terminvereinbarung in einem speziellen Leseraum eingesehen werden.

Die BnL versteht sich als Förderin des Buches und des Lesens und wird ihr kulturelles und pädagogisches Angebot ausweiten und in Zukunft in angemessenen und gesicherten Räumen auch Konferenzen, Schulungen und Sonderausstellungen ausrichten.

### **Wissen und Kultur für alle**

Der Standort und die architektonische Gestaltung, welche die Funktion des Gebäudes von außen sichtbar macht, werden dem Buch und der Lektüre eine bisher nie gekannte Aufmerksamkeit in Luxemburg bescheren.

Die neue Bibliothek kombiniert und verbindet ihr physisches Angebot auf attraktive Art und Weise mit digitalen Medien und nutzt dabei das volle Potenzial der digitalen Technologien. Dank ihrer Infrastruktur eignet sie sich auch hervorragend als Begegnungsstätte für Bibliotheken und alle, die mit Büchern arbeiten. Die Nationalbibliothek leistet einen Beitrag zur Attraktivität Luxemburgs und der Modernisierung seines öffentlichen Dienstleistungsangebots. Sie ist Ausdruck des Bestrebens des Staates, die Wissens- und Kultargesellschaft im Dienste all seiner Bürgerinnen und Bürger voranzutreiben.

Herausgeber: Bibliothèque nationale de Luxembourg (BnL)  
37, boulevard F.-D. Roosevelt  
L-2450 Luxemburg  
Konzept und Layout: Vidale-Gloesener  
Druck: Reka  
ISBN 978-99959-928-1-1

© Nationalbibliothek Luxemburg,  
alle Rechte vorbehalten, 2015.  
Alle in der vorliegenden Broschüre  
abgebildeten Dokumente stammen  
aus den Beständen der BnL.

Bildnachweis:  
Nationalbibliothek Luxemburg

Administration des bâtiments publics /  
Bolles + Wilson (Seiten 48, 49)