

RAPPORT ANNUEL SOMMAIRE 2012 DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE LUXEMBOURG

1. USAGERS DE LA BNL

1.1. Inscriptions et entrées

Année	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Usagers inscrits¹	13 241 ²	12 082	12 029	12 773	12 860	12 311	12 326
Nouvelles inscriptions³	2 354	2 455	2 507	2 717	2 695	2 318	2 606
Entrées	73 490	67 472	72 340	74 852	75 522	80 859	88 337

1.2. Profil des nouveaux usagers inscrits en 2012

- 88 % ont comme lieu de résidence le Luxembourg
- 37 % sont de nationalité luxembourgeoise
- 42 % se situent dans la tranche d'âge des 20 à 30 ans
- 14 % étudient à l'étranger ; 20% étudient à l'Université du Luxembourg
- équilibre approximatif entre femmes et hommes

1.3. Principales catégories socioprofessionnelles des usagers inscrits :

Principales catégories socioprofessionnelles	Usagers inscrits	
Etudiant (uni.lu)	1 939	15,73 %
Employé privé	1 733	14,06 %
Etudiant (à l'étranger)	1 464	11,88 %
Elève	1 356	11,00 %
Fonctionnaire ou employé public (chercheur)	664	5,39 %
Fonctionnaire ou employé public (autres)	595	4,83 %
Fonctionnaire ou employé public (ens. univ.)	531	4,31 %
Travailleur intellectuel indépendant ou profession lib.	497	4,03 %
Autres	3 547	28,78 %

1.4. Nationalité des usagers inscrits

Nationalité	Usagers inscrits	
Luxembourgeoise	5 214	42,30 %
Française	1 606	13,03 %
Allemande	763	6,19 %
Belge	629	5,10 %
Portugaise	539	4,37 %
Italienne	418	3,39 %
Autres	2 617	25,61 %

2. PRETS ET CONSULTATIONS DE DOCUMENTS PHYSIQUES

	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Emprunteurs actifs	3 531	3 510	3 709	3 838	3 678	3 627	3 427
Prêt à domicile	38 054	35 138	34 903	33 074	30 765	33 731	35 439
Luxemburgensia	4 944	5 433	5 765	6 030	5 952	7 125	5 963⁵
Fonds non-luxembourgeois	16 033	15 020	16 212	15 587	15 217	16 526	15 314⁵
Médiathèque	17 077	14 487	12 863	11 418	9 539	9 758	14 121
Cedom ⁴	-	198	63	39	57	322	41
Consultations sur place⁶	16 604	15 347	17 375	14 713	13 597	15 101	15 064
Luxemburgensia	10 467	9 068	10 624	8 916	8 481	8 543	9.226
Fonds non-luxembourgeois	3 868	4 802	4 717	4 005	3 109	3 657	2.660
Médiathèque	2 269	1 186	672	625	702	754	1.345
Cedom	-	291	132	85	135	266	315
Réserve précieuse	131	514	1 082	970	1 000	1 500	1.200⁸
Livres d'artiste	-	60	12	12	15	12	12
Microfilms ⁷	-	129	136	108	155	369	306

¹ Le nombre inclut seulement les usagers avec une date d'expiration postérieure au 1er janvier 2012.

² La BnL a réduit la durée de validité de la carte de lecteur à deux ans.

³ Nombre total ne tenant pas compte des demandes de réactivation de la carte de lecteur.

⁴ Prêt de partitions imprimées et monographies, les CD musiques sont repris dans les statistiques de la Médiathèque

⁵ Au second semestre 2012, les fonds étaient non consultables par (demi-)magasins en fonction de l'avancement du chantier visant à améliorer la protection en cas d'incendie au sein de la BnL : les Luxemburgensia durant 8, resp. 9 jours, les fonds non luxembourgeois durant 6, 20, resp. 78 jours, les périodiques étrangers durant 87 et 15 jours.

⁶ Hors ouvrages en accès libre.

Prêt international							
Demandes de l'étranger	35	20	30	44	56	64	72
Demandes de prêt envoyées	4 413	5 122	6 803	7 708	8 057	8 684	8 679

2.1. Reproductions

Le nombre de photocopies pour les lecteurs et effectuées par les lecteurs eux-mêmes continue à baisser (109 942 en 2011, 102 823 en 2012) suite à la mise à disposition de deux scanners sur lesquels le lecteur peut scanner lui-même des extraits de documents à des fins de documentation et de recherche personnelle et les sauvegarder sous forme de fichier numérique sur une clé USB ou l'envoyer par courriel.

Le service de reprographie photographique a exécuté 231 commandes pour 6 770 reproductions, 130 impressions, 26 envois par courriel et 7 sur support CD ou DVD. Pour le projet de numérisation *Europeana1914-1918*, 2 484 objets et documents ont été numérisés et retravaillés. Le Cedom a réalisé la reproduction de 194 documents musicaux luxembourgeois (2 946 pages) à des fins scientifiques et privées, ainsi qu'en vue de représentations publiques et reproductions mécaniques à Luxembourg comme à l'étranger.

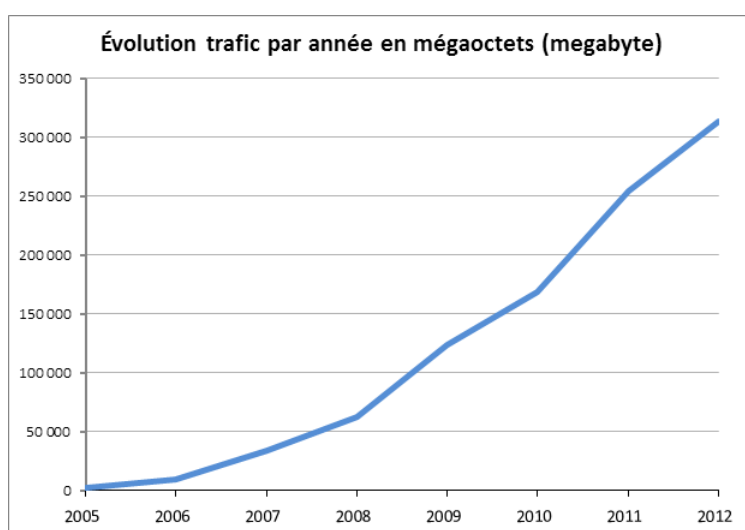
3. CONSULTATIONS DE DOCUMENTS NUMERIQUES

3.1. portail.findit.lu

Le portail de documentation électronique du Consortium Luxembourg (voir chapitre 7) est coordonné et hébergé par la BnL. Le portail findit.lu donne accès à plus de 50 000 publications électroniques, 80 000 ebooks et quelque 350 plateformes de référence et de bases de données spécialisées. Les lecteurs inscrits à la BnL peuvent consulter la plus grande partie de ses titres à distance.

En 2012 une recherche spécifique pour ebooks a été intégrée et de nouveaux dépliants et guides d'utilisation sont disponibles sous <http://blog.findit.lu/help>.

L'analyse des consultations⁹ sous licence montre une croissance globale de 20 % du volume de données transférées, passant de 260 209 à 313 490 mégaoctets en 2012.



3.2. eluxemburgensia

www.eluxemburgensia.lu est la base de données qui regroupe les publications luxembourgeoises numérisées par la BnL. Fin 2012, 11 titres de périodiques luxembourgeois anciens sont accessibles en ligne, ce qui correspond à 57 175 exemplaires, à 305 508 pages et à 2 720 884 d'articles. La soumission publique organisée en décembre 2012 ajoutera 16 nouveaux titres au portail (17 750 numéros, 117 000 pages).

Dans le cadre du projet « Europeana Regia »¹⁰ la BnL a participé à un projet destiné à établir une "reconstitution virtuelle" de manuscrits de l'Abbaye Echternach connus seulement sous forme de fragments et dispersés en deux ou trois dépôts différents, la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque nationale de Luxembourg et la Stadtbibliothek de Trèves.

	2008	2009	2010	2011	2012
Total des consultations de documents numérisés	215 571	574 160	1 005 999	648 634	542 169
quotidiens et hebdomadaires (<i>mode image</i>)	136 393	295 510	417 847	291 545	170 830
quotidiens et hebdomadaires (<i>mode texte</i>) dont iPad	-	140 000	190 000	243 693 10 500 (iPad)	296 572 8 700 (iPad)
cartes postales historiques	11 782	8 791	6 372	4 866	7 349

⁷ Une réservation implique souvent la consultation de plusieurs documents

⁸ 55 demandes de consultation et 6 commandes de reproduction pour 294 cotes et lots consultés, ce qui correspond à quelque 1.200 documents sur supports variables

⁹ Comme toutes les consultations de documents sous licence (donc excluant les documents en Open Access) passent par le serveur Proxy, les chiffres sont une représentation fiable de l'évolution de l'utilisation des contenus sous licence.

¹⁰ <http://www.europeanaregia.eu/>

4. SERVICES AU PUBLIC

4.1. Equipement des salles de consultation

Les 5 salles de lecture offrent 120 places assises. Le lecteur dispose d'un accès gratuit à 31 ordinateurs équipés et au réseau sans fil (Wi-Fi) dans les principales salles de lecture de la BnL.

4.2. Visites guidées

En 2012, le service public et le service pédagogique ont assuré 35 visites guidées pour quelque 533 personnes : visites organisées pour les classes de lycées luxembourgeois (15), des étudiants du Centre de langues Luxembourg (2) et de l'Université du Luxembourg (2). Quatre visites se sont tenues sous forme de « visite virtuelle », c'est-à-dire une présentation en classe des fonctionnalités et des services de la BnL. Des formations aux professeurs ont également été données.

4.3. Conférences et expositions

En 2012, la BnL a présenté dans les locaux des Archives nationales, l'exposition itinérante « Marianne und Germania in der Karikatur 1550-1990 ».

La BnL a participé à 4 expositions, 4 foires luxembourgeoises et organise des expositions bimensuelles dans le hall de la BnL axées sur la présentation de ses fonds et des nouvelles acquisitions. Elle a effectué régulièrement des prêts à des institutions luxembourgeoises et étrangères.

La Bibliothèque nationale de Luxembourg a organisé en 2012

- une conférence publique intitulée *Les Turcs à Vienne, 1683* de Franco Cardini, professeur d'histoire médiévale à l'Institut Italien de Sciences humaines de Florence ;
- une journée d'action *Europeana 1914-1918* en collaboration avec les Archives nationales et plurio.net, dans le cadre du projet de numérisation du patrimoine européen en relation avec la Première Guerre mondiale, accueillant plus de 90 personnes. Une équipe de plus de 15 personnes a assuré une permanence non-stop de 9 :00 à 19 :30 heures. 2 484 documents et objets ont été numérisés, édités et mis en ligne sur www.europeana1914-1918.eu.
- une lecture *Ecrire la science et faire parler l'équation* en collaboration avec le Musée national d'Histoire naturelle;
- un concert « Autour de Lou Koster » organisé par le Cedom en collaboration avec le CCRN et le Cid-femmes;
- une conférence « Luxembourg : de l'Etat à l'Etat-nation : une histoire à revisiter » de l'historien Denis Scuto.
- à l'occasion de la conférence *Europeana Regia : une bibliothèque numérique de manuscrits royaux*, Monsieur Thomas Falmagne, collaborateur de la BnL et Madame Charlotte Denoël (BnF) ont présenté une communication relative à la reconstitution virtuelle de manuscrits de l'Abbaye d'Echternach : « Des applications à venir : l'exemple des manuscrits d'Echternach »

La BnL a participé à la journée porte-ouverte du Ministère de la Culture en janvier 2012. D'avril à mai 2012, elle a accueilli le marché hebdomadaire de la Ville de Luxembourg dans sa cour intérieure et y était représentée par un stand d'information. Elle a également tenue trois conférences de presse dans sa Salle des Arts. De novembre 2011 à juin 2012, la BnL a participé à l'émission *Rendez-vous mam Buch* invitant à la découverte de ses différents fonds. L'équipe IT de la BnL a participé à la conférence Igelu (International Group of Ex Libris Users, www.igelu.org) qui a eu lieu du 10/09 au 14/09 à Zürich. Elle y a présenté une solution pour générer et accéder aux rapports statistiques du système de Gestion ALEPH & ARC.

5. RESEAU BIBNET.LU

Fin 2012, le réseau des bibliothèques luxembourgeoises est constitué par 40 bibliothèques (et 16 en cours d'adhésion) qui utilisent en commun différents modules du système de gestion intégré ALEPH 500, version 18 et les outils de gestion connexes gérés par la BnL. Le réseau est coordonné par la Bibliothèque nationale. La BnL gère et assure en particulier la maintenance, ainsi que le développement des outils informatiques et de gestion à la disposition des bibliothèques du réseau. Ce travail est assuré en coopération avec le Centre des technologies de l'information de l'Etat.

En 2012, 10 bibliothèques ont signé la convention d'adhésion et leurs fonds vont enrichir le catalogue collectif bibnet.lu : Bibliothèque municipale d'Esch-sur-Alzette, Bibliothéik Eschduerf, Bibliothèque publique régionale de Dudelange, Bibliothèque Tony Bourg, Musel-Sauer-Mediathéik, Commission consultative des Droits de l'Homme du Grand-Duché de Luxembourg (C.C.D.H.), Lycée Nic-Biever,

Lycée technique Mathias Adam ainsi que les bibliothèques de l'Ecole européenne Luxembourg II (cycles maternel, primaire et secondaire) et du Centre de recherche public Gabriel Lippman.

La BnL assure depuis 2010 la présidence et le secrétariat du Conseil supérieur des bibliothèques publiques, organe créé par la loi du 24 juin 2010 afin de favoriser la coopération entre les bibliothèques publiques.

5.1 Catalogue collectif du réseau bibnet.lu

En 2012 le catalogue collectif a connu une croissance de 96 391 notices créées par les bibliothèques membres du réseau (et 210 774 exemplaires ajoutés à des notices existantes).

Conformément à la loi du 24 juin 2010, la responsable du service des bibliothèques publiques assure l'encadrement des 9 bibliothèques publiques en cours d'adhésion au réseau (54 visites sur place, vérification de quelque 1 200 à 2 000 notices cataloguées par mois).

5.2. Développements réalisés par la BnL pour les bibliothèques du réseau

Comme par le passé, il y a eu des adaptations régulières du système de gestion des bibliothèques aux besoins spécifiques des bibliothèques membres du réseau bibnet.lu.

Un programme d'importation de notices bibliographiques en provenance de catalogues étrangers (WorldCat e.a.) a été développé par la BnL permettant de recataloguer et d'exemplariser en masse, à partir des numéros ISBN et des dates d'édition, les fonds existants des nouveaux membres. En 2012, l'application a été étoffée de fonctionnalités supplémentaires par le service informatique de la BnL, permettant d'intégrer des données plus pointues. En 2012, partie des fonds de quatre bibliothèques publiques ont été intégrés dans le catalogue collectif du réseau bibnet.lu, à savoir Bibliothèque Tony Bourg, Bibliothèque municipale d'Esch-sur-Alzette, Ourdallbibliothek, Mierscher Lieshaus ainsi que partie des fonds des bibliothèques de l'Ecole européenne Luxembourg II (cycles maternel, primaire et secondaire).

5.3. Formations pour les bibliothèques du réseau

La BnL, avec le concours de l'INAP, a organisé 13 formations d'initiation au catalogage et à l'indexation, adaptées en particulier aux besoins des nouveaux collaborateurs des bibliothèques du réseau, un séminaire professionnel sur le thème de l'ebook et une réunion d'échange entre bibliothèques publiques et scolaires et les bibliothèques spécialisées dans le domaine des langues, traitant la question du multilinguisme en bibliothèque publique.

Le service du réseau bibnet.lu a fonctionné, comme les années précédentes, comme « help desk » pour les membres du réseau. Afin de faciliter la mise en pratique des règles de catalogage une dizaine de guides « how to » ont été mis à disposition des bibliothèques membres sur l'Intranet du site www.bibnet.lu/blog.

6. CONSORTIUM LUXEMBOURG POUR L'ACQUISITION ET LA GESTION DE PUBLICATIONS ELECTRONIQUES

L'objectif du Consortium est de doter le public luxembourgeois, la communauté universitaire et les chercheurs de publications numériques achetées par contrats de licence. Les membres du Consortium sont la BnL, l'Université du Luxembourg et les trois Centres de Recherche Publics Gabriel Lippmann, Henri Tudor et Santé.

En 2012, le blog¹¹ du Consortium, paramétré et animé par la BnL, a été relancé, notamment en intégrant une aide¹² plus conviviale et une nouvelle adresse email help@findit.lu.

7. PROMOTION DU LIVRE LUXEMBOURGEOIS

La BnL a assuré la coordination des *Journées du livre et du droit d'auteur* regroupant les principaux acteurs de la chaîne du livre au Luxembourg. La BnL a reçu en 2012, dans le cadre de la participation au réseau international d'échange d'ouvrages entre bibliothèques, quelque 83 monographies, 115 périodiques, 45 séries, 8 DVD, 2 calendriers et 3 microfiches et a envoyé 13 monographies, 3 périodiques, 3 CD, 3 partitions (Cedom) à des bibliothèques étrangères. De nombreux ouvrages issus des surplus (doublettes) de la BnL ont été diffusés aux bibliothèques intéressées du Luxembourg.

8. FONDS DE LA BNL

8.1. Luxemburgensia entrées par dépôt légal

Unités matérielles hors périodiques	2007	2008	2009	2010	2011	2012
-------------------------------------	------	------	------	------	------	------

¹¹ <http://blog.findit.lu>

¹² <http://blog.findit.lu/faq>

Monographies (livres et brochures)	4 802	4 623	4 118	3 780	2 568 ¹³	3 250
Affiches	246	310	669	569	435	748
Documents iconographiques	22	43	20	9	9	6
Cartes géographiques	41	14	13	60	60	20
Cartes de vue	370	106	79	109	154	120
Calendriers	-	-	-	24	28	25
Partitions imprimées	-	-	125	120	113	46
Total des documents entrés par dépôt légal (hors périodiques)	5 481	5 096	5.024	4 671	3 367	4 215

8.2. Acquisitions de Luxemburgensia hors dépôt légal

Unités matérielles hors périodiques	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Acquisition d'ouvrages supplémentaires au dépôt légal	873	639	758	794	704	1 647¹⁴
Acquisition d'ouvrages étrangers, en rapport avec le Luxembourg	546	567	726	818	844	833
Total général des acquisitions Luxemburgensia (hors périodiques)	6 900	6 302	6.508	6 283	4 915	6 695

A ces unités matérielles, il convient d'ajouter les fascicules de périodiques et de quotidiens entrant à la BnL, au rythme de leur parution, au titre du dépôt légal.

8.3. Evolution des fonds de la BnL (Acquisitions)

En 2012, les propositions d'acquisitions des lecteurs ont été au nombre de 703 contre 657 en 2011. La BnL a reçu quelque 875 documents sur supports multiples en don.

Principaux fonds	2007 (31.12.)	2008 (31.12.)	2009 (31.12.)	2010 (31.12)	2011 (31.12.)	2012 (31.12.)
Fonds non-luxembourgeois						
Monographies (u. m.)	550 615	559 234	568 619	577 338	586 209	+6 837¹⁶
Périodiques (titres)	3 332	3 334	3 345	3 354	3 368	+14¹⁷
Documents sonores : livres enregistrés	1 361	1.442	1 527	1 658	1 823	+ 15
Documents visuels	9 247	10 159	10 960	11 666	12 364	+630
Documents audiovisuels combinés	352 ¹⁵	352	355	366	389	+61
Livres illustrés et d'artiste	967	989	1049	1 096	1 169	+34
Luxemburgensia						
Monographies (u. m.)	194 288	200 116	205 718	211 110	215 226	+ 5 730
Périodiques (titres)	3 660	3 748	3 782	3 852	3 933	+82
Documents sonores : musique (u.m.)	1 875	4 066	4 400	5 014	5 864	+1026
Partitions (u.m.)	2 900	3 223	3 382	3 503	3 942	+ 180
Partitions manuscrites					81	+550
Mémoires et thèses	5 200	5 250	5 330	5 450	5 620	+ 3.500
Livres illustrés et d'artiste	157	180	192	211	227	+5
Collections spéciales						
Affiches anciennes et contemporaines	35 432 ¹⁸	37 384	38 481	39 681	40 317	+2 093
Cartes postales historiques	18 000	18 079	18 266	19 266	19 581	+142
Documents iconographiques	2 004	2 054	2 066	2 108	2 134	+11
Cartes & Plans (atlas)	6 100	6 206	6 280	6 301	6 315	+23
Collection d'ex-libris	7 000	7 000	7 000	7 000	7 000	+65
Editions fac-similées	161	164	165	166	167	-
Estampes luxembourgeoises (et étrangères)	1 720	1 765	1 824	1 872	1 998	+105
Guides touristiques luxembourgeois	1 500	1 500	1 500	1 500	1 530	+1
Incunables	135	135	135	135	135	-
Manuscrits (VIIe –XXe)	850	868 ¹⁹	868	868	869	-
Portraits historiques	932	940	961	990	994	-
Editions de luxe, Pressendrucke, etc.	346	346	347	347	347	+6
Ouvrages/Sujets luxembourgeois avant 1800	1 055	1 159	1 176	1 188	1 189	+32
Reliures historiques et artistiques	376	378	379	379	379	+1

¹³ Restructuration au sein du secteur de l'édition et de l'imprimerie qui a perturbé le système traditionnel des entrées par dépôt légal.

¹⁴ Acquisition de deux collections importantes de Luxemburgensia

¹⁵ Elagage de documents en 2008

¹⁶ Ne tenant pas compte de la continuation d'ordres permanents d'exercices précédents.

¹⁷ Rétrocataloguage de 5 titres

¹⁸ Affiches anciennes et contemporaines, ces dernières entrant par dépôt légal

¹⁹ Des fragments de manuscrits détachés de reliures où ils avaient été "recyclés" ont été cotés et catalogués séparément.

8.4. Préservation et conservation

La BnL a poursuivi ses efforts en vue d'améliorer la préservation de ses fonds, en particulier de ses fonds de Luxemburgensia. En 2012, le service de reliure a passé commande pour 1 029 volumes pour les différents fonds de la BnL et la Réserve précieuse a fait restaurer 35 documents, 20 cartes et plans, 95 estampes et documents iconographiques, 85 cartes postales anciennes, 35 guides touristiques luxembourgeois et passé commande de matériel de conservation pour ses fonds.

9. LE CENTRE D'ETUDES ET DE DOCUMENTATION MUSICALES (CEDOM)

Au cours de l'année 2012, le Cedom a complété sa collection de partitions imprimées éditées et manuscrites de compositeurs luxembourgeois, ainsi que sa collection d'enregistrements sonores luxembourgeois. Les archives (partitions musicales manuscrites) de l'Orchestre Philharmonique du Luxembourg et de la Société Philharmonique de Larochette ont été réunies à titre de dons au Cedom.

Le Cedom a procédé à la finalisation de l'édition provisoire du chef d'œuvre « La Sainte Passion selon St Jean » de Jean-Pierre Kemmer, représenté début février 2012 au Conservatoire de la Ville de Luxembourg et à la correction de cette même œuvre en vue de l'édition définitive de la pièce éditée en 2013 auprès de Merseburger Verlag à Kassel. Le Cedom a collaboré au projet de publication de l'édition critique et complète de l'œuvre du compositeur luxembourgeois Laurent Menager par l'Université du Luxembourg (FLHASE).

10. BIBLIOGRAPHIE NATIONALE LUXEMBOURGEOISE

La Bibliographie nationale luxembourgeoise en ligne recense 642 titres²⁰ pour l'année 2012 (état de janvier 2013).

11. AGENCES LUXEMBOURGEOISES DE L'ISBN ET DE L'ISMN

Agence luxembourgeoise de l'ISBN (International Standard Book Number)								
	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Nouveaux membres ISBN	81	44	78	39	41	71	79	103
ISBN unique	55	25	37	36	30	37	32	44
Tranche de 10 numéros ISBN	26	19	39	3	11	34	47	54
Tranche de 100 numéros ISBN	-	-	2	-	-	-	-	5
Total des membres ISBN	608	652	730	769	810	881	991	1094
Agence luxembourgeoise de l'ISMN (International Standard Music Number)								
					2009	2010	2011	2012
Nouveaux membres ISMN					2	1	1	0
ISMN unique					0	0	-	0
Tranche de 10 numéros ISMN					1	1	1	0
Tranche de 100 numéros ISMN					1	0	-	0
Total des membres ISMN					5	6	7	7

12. SERVICE DES BIBLIOTHEQUES CIRCULANTES « BICHERBUS »

Le «Bicherbus» a été, depuis sa mise en service en 1982, continuellement réinventé par une petite équipe créative et motivée. Avec l'entrée en vigueur de la loi du 24 juin 2010 relative aux bibliothèques publiques, le service «Bicherbus » a été intégré à la Bibliothèque nationale. Il reste néanmoins basé à Diekirch.

Nombre de lecteurs qui se sont présentés au « Bicherbus » en 2012 : 37 290 personnes (40 444 en 2011). En 2012, le « Bicherbus » a fait 221 tournées, desservant 103 localités. Il a mis des livres à la disposition de la bibliothèque Tony Bourg à Troisvierges.

Lecteurs du Bicherbus			
	2010	2011	2012
Lecteurs inscrits	15 270	10 976	10 442
Lecteurs actifs	7 279	6 569	6 037
Fonds du Bicherbus			
Nouvelles acquisitions	2 454	4 420	3 929
Total des documents actifs	85 553	85 558	80 242²¹
Total des livres empruntés	72 010	68 362	64 969
livres pour enfants	46 633	42 898	39 751
livres pour adolescents	3 650	3 744	3 734

²⁰ Ne comprend ni les publications annuelles (annuaires, rapports, compte-rendu, bilans etc.), ni les travaux de candidature et les mémoires/thèses. Les publications éditées en 2011, entrées à la BnL en 2012 et par ce fait reprises dans la Bibliographie nationale de 2012 ont été également considérées.

²¹ Les documents du Bicherbus sont en cours d'intégration dans le catalogue collectif du réseau des bibliothèques luxembourgeoises bibnet.lu

13. LES COLLECTIONS DE LA BNL DANS LES PORTAUX INTERNATIONAUX

La BnL est un membre fondateur du Réseau francophone numérique (*RFN*²²) et y est représentée par un échantillon de titres issus de la collection numérisée *Luxemburgensia online*.

*The European Library*²³ est un projet de mise en ligne des ressources des bibliothèques nationales européennes. Le portail propose un point d'accès unique à une collection encyclopédique et multilingue du patrimoine européen. Les fonds catalogués de la BnL y sont synchronisés mensuellement depuis mi-2012 avec le protocole de la Open Archives Initiative (OAI).

13.1. Europeana

*Europeana*²⁴ est la bibliothèque multimédia européenne offrant un accès en ligne à plus de vingt-deux millions de documents en provenance des bibliothèques nationales et d'institutions culturelles européennes. La BnL a augmenté de plus d'un tiers le nombre d'objets dans Europeana par rapport à 2011, résultant en 63.449 objets disponibles provenant de projets de numérisation de la BnL.

Après avoir été chef de fil du groupe de travail 4 (droit et licences) du projet Europeana Connect de 2009 à 2011, le « Europeana Licensing Framework » a été mis en production début 2012. Le projet sœur américain, la « Digital Public Library of America (DPLA) » a repris le cadre légal d'Europeana en 2012.

En janvier 2012, la BnL s'est relancée comme partenaire jusqu'en 2014 dans le projet « Europeana Awareness ». Les tâches incombant à la BnL sont l'application du cadre légal Europeana dans le contexte des PPP (Private Public Partnership), son intégration dans le registre des œuvres orphelines et d'épauler le « Institute for Information Law » de l'Université d'Amsterdam dans un projet de recherche visant à clarifier les modalités d'un système européen, transfrontalier pour la gestion des droits.

En outre, la BnL a participé à trois ateliers et formations (Bruxelles et Paris) au sujet de la gestion des droits suivant le DEA (Data Exchange Agreement) d'Europeana.

14. PROJETS DE COLLABORATION INTERNATIONAUX ET NATIONAUX

La BnL est membre actif de la *Member State Expert Group* (MSEG), groupe interministériel géré par la Commission européenne en vue de la numérisation du patrimoine et du développement de la bibliothèque numérique européenne. Elle participe à un groupe de travail au sein de l'association *IGeLU* (The International Group of Ex Libris Users), définissant et regroupant les besoins des utilisateurs du logiciel DIGITOOL, à la base du portail findit.lu. La BnL est invitée bi-annuellement à la GASCO, ICOLC (membre actif), UK serials group membership.

La BnL est en outre membre des organismes suivants : *CENL* (Conference of European National Librarians), *CDNL* (Conference of Directors of National Libraries), *IFLA* (International Federation of Library Associations and Institutions) et *LIBER* (Ligue des bibliothèques européennes de recherche).

La BnL coordonne le groupe « Europeana », un groupe de travail comptant les institutions culturelles luxembourgeoises concernées par la numérisation. L'objectif poursuivi est l'intégration de multiples contenus luxembourgeois dans *Europeana*.

15. FORMATION PERMANENTE

En 2012, les agents de la BnL ont accompli au total 79 jours EPT de formation continue, non compris les colloques, conférences et voyages de service à l'étranger.

16. NOUVEAU BATIMENT ET ANNEXES BNL

En mai 2011, le Conseil de Gouvernement a approuvé définitivement le programme de construction pour le nouveau bâtiment de la BnL au lieu-dit Bricherhaff au Kirchberg. Ce programme permettra de construire un bâtiment conforme aux besoins fonctionnels d'une bibliothèque nationale du XXI^e siècle, répondant aux besoins de conservation et de valorisation du patrimoine intellectuel luxembourgeois, mais aussi aux besoins renouvelés des publics et des générations futures. Le projet de loi a été déposé le 31 décembre 2012 à la Chambre des Députés. Il a pour objet d'autoriser le gouvernement à procéder à la construction et à l'équipement d'une nouvelle Bibliothèque nationale à Luxembourg sur un terrain au quartier du Kirchberg sur l'avenue Kennedy. Le budget nécessaire est chiffré à 112,171 millions d'euros. Le nouveau bâtiment permettra de regrouper sur le nouveau site unique tous les dépôts et tous les services de la Bibliothèque nationale qui sont actuellement répartis sur quatre sites différents. La nouvelle infrastructure permettra d'offrir environ 300.000 documents physiques de tous types directement accessibles en salles de lectures.

²² <http://www.rfnum.org>

²³ <http://www.theeuropeanlibrary.org>

²⁴ <http://www.europeana.eu>